

Протокол № 2
дистанционного заседания методического объединения
воспитателей средних групп Кировского района Волгограда

от 17.03.2023г

Тема: «Народные традиции и обычаи как средство патриотического воспитания детей средней группы».

Цель: «Повысить уровень теоретических знаний и практических умений воспитателей в организации работы по ознакомлению детей с народными традициями и обычаями, как средством патриотического воспитания детей средней группы»

Задачи:

1. Уточнить и расширить знания педагогов по вопросам организации работы по ознакомлению детей средней группы с народными традициями и обычаями.
2. Обобщить и распространить опыт по данной теме.

План проведения

1. «Народные традиции и обычаи как средство патриотического воспитания детей средней группы», выступление руководителя МО Трубиновой Ирины Федоровны.
2. Выступление воспитателей из опыта работы:
 - «Образовательный проект в номинации «Культурное наследие народов России», воспитатели Кафтаненко Анастасия Владимировна, Чернова Ольга Михайловна» МОУ детский сад № 75;
 - «Лепбук «Народный быт» как средство патриотического воспитания детей средней группы», воспитатель Гуреева Анна Александровна, МОУ детский сад 377;
 - «Методическое пособие по патриотическому воспитанию для детей средней группы», воспитатель Капичникова Н.В., Глейкина И.М., МОУ детский сад № 292;
 - «Проект «Масленица» как средство ознакомления детей средней группы с народными традициями», воспитатели Володина Анна Александровна, Фаттахутдинова Анна Жоржевна, музыкальный руководитель Маковкина Жанна Михайловна, МОУ детский сад № 228;
 - «Мастер-класс кукла-оберег «Кувадка», воспитатель Пирожкова Мария Валерьевна, МОУ детский сад № 213;
 - «Праздник «Ярмарка игр, затей и забав народов Поволжья» как средство ознакомления детей с народными обычаями», воспитатели Медякова Лариса Георгиевна, Малышева Елена Юрьевна, музыкальный руководитель Байкина Юлия Владимировна, МОУ детский сад № 13;
 - «Дидактическое пособие по патриотическому воспитанию детей средней группы «Завиток», воспитатель Василенко Наталья Александровна, Шлатгауэр Евгения Сергеевна, МОУ детский сад № 3;

- методическая разработка, сценарий образовательной деятельности
«Знакомство с городецкой росписью», воспитатель Саламахина Е.А., МОУ
детский сад № 18.

Материалы для районного методического объединения были предоставлены
руководителем методического объединения и выступающими:

1. «Народные традиции и обычаи как средство патриотического воспитания детей
средней группы», выступление руководителя МО Трубиновой Ирины Федоровны.
Сообщение представлено в виде презентации в формате PowerPoint, состоит из 19
слайдов. Очень подробно изложена актуальность использования народных традиций и
обычаев в патриотическом воспитании детей средней группы. Рассмотрены методы,
которые целесообразно использовать в данной работе в условиях ДОО. Предложены
разнообразные формы организации ознакомления детей средней группы с народными
традициями и обычаями»
2. Выступление воспитателей из опыта работы:
- «Образовательный проект в номинации «Культурное наследие народов России»
«Матрешка – символ русской земли», воспитатели Кафтаненко Анастасия
Владимировна, Чернова Ольга Михайловна» МОУ детский сад № 75;
Ознакомление детей с русской народной игрушкой "матрешкой" невозможно без русского
фольклора, загадок, художественных произведений, а также без непосредственной росписи
данной игрушки. На одном из занятий мы использовали игрушку матрешку. И дети сказали
о том, как часто мы используем её на занятиях. А откуда она появилась, кто её придумал?
С целью узнать подробнее о возникновении русской матрешки, приобщить родителей к
исследовательской деятельности мы решили реализовать данный проект.

Проблема.

Как появилась матрешка, какие бывают матрешки?

Цель проекта: приобщение детей среднего дошкольного возраста к истории России,
народному творчеству на примере русской национальной матрешки.

Результаты проекта таковы: В ходе проекта дети средней группы расширили свои
представления о возникновении народной игрушки - матрешки. У них сформировались
представления о русском народном прикладном творчестве, народной игрушке.
Произведения народного прикладного искусства играют важную роль в художественном
развитии детей дошкольного возраста: в развитии их воображения, фантазии, в
формировании художественного вкуса, в обогащении образной выразительности
создаваемых детьми работ.

В выступлении подробно изложена информация о ходе проекта и реализуемых
мероприятиях.

-«Лепбук «Народный быт» как средство патриотического воспитания детей средней
группы», воспитатель Гуреева Анна Александровна, МОУ детский сад 377;
В связи с внедрением ФГОС дошкольного образования мы ищем новые подходы, идеи в
своей педагогической деятельности. Поэтому использование дидактического пособия -
лэпбука (книжки-раскладушки с кармашками, окошками, вкладками и подвижными
детальками, в которую помещены материалы на одну тему) - это отличный способ
закрепить определенную тему с воспитанниками, осмыслить содержание книги, провести
исследовательскую работу, в процессе которой ребенок участвует в поиске, анализе и
сортировке информации. Цель: создание условий для формирования у детей любви,
интереса и уважения к родной культуре и историческому прошлому своего народа,
желание поддерживать народные традиции. Лэпбук «Народный быт» представляет собой
тематическую интерактивную папку-раскладушку. Он изготовлен из папки от картона с
использованием самоклеющейся пленки, картинок. Данный лэпбук состоит из
следующих игр и заданий: макет русской избы знакомит детей наглядно с традициями и

бытом русского народа, внутренним убранством избы. Обогащает словарный запас детей новыми словами: изба, люлька, ухват, кочерга, лапти и т. д. Для закрепления знаний детей можно использовать лото «Предметы народного быта». Пословицы и поговорки, загадки позволяют развивать речевую активность детей средствами фольклора. Лэпбук помог нам в работе по приобщению детей к истокам русской народной культуры, а детям освоить материал в наглядной, игровой и практической деятельности.

- «Проект «Масленица» как средство ознакомления детей средней группы с народными традициями», воспитатели Володина Анна Александровна, Фаттихутдинова Анна Жоржевна, музыкальный руководитель Маковкина Жанна Михайловна, МОУ детский сад № 228;

В народных традициях, обрядах, произведениях устного народного творчества, музыке где ярко высвечиваются национальные идеи и гражданские ценности, заложен огромный воспитательный потенциал.

Цель проекта: Приобщение детей к культуре русского народа, его традициям, истокам.

Задачи: Образовательные –

1. Ознакомить детей с традициями масленичных гуляний, с атрибутами данного праздника.

2. Приобщить детей к народным песням, частушкам, хороводам.

Воспитательные –

1. Возрождать интерес к обрядовым русским праздникам.

2. Воспитывать у детей любовь, уважение к традициям и обычаям русского народа.

3. Воспитывать соревновательные качества, чувство взаимовыручки, поддержки. Вызвать эмоциональное сопереживание и желание участвовать в игре – действии.

Развивающие –

1. Развивать творческие способности у детей.

2. Развивать воображение, кругозор.

В народных традициях, обрядах, произведениях устного народного творчества, музыке, где ярко высвечиваются национальные идеи и гражданские ценности, заложен огромный воспитательный потенциал. Благодаря проекту дети ближе познакомились с традициями родной страны. Работа по проекту помогла развить у них кругозор. Ребята узнали о традициях праздника через непосредственное их участие в нём, почувствовали радость приобщения к традиционному народному празднику. Все проведенные в ходе проекта мероприятия подтверждены фото.

- «Мастер-класс кукла-оберег «Кувадка», воспитатель Пирожкова Мария Валерьевна, МОУ детский сад № 213;

Цель: Приобщение к русским народным традициям через знакомство с традиционными текстильными куклами.

Задачи:

- Научить выполнять тряпичную народную куклу по традиционной технологии

- Воспитывать любовь к культуре славянских народов, почитание и уважение народных традиций и истории своей Родины

- Прививать навыки культуры труда и аккуратности.

Очень давно, когда еще наши прабабушки и прадедушки были детьми, и не было фабрик и заводов, которые производили игрушки и, люди, чтобы развлечь своих детей сами придумывали для них различные забавы.

Куклы у древних славян имели большое значение. Считалось, что это сильный магический амулет, энергию которого использовали для защиты дома от злых духов, благополучного родоразрешения и здоровья новорожденного.

Главное предназначение Кувадки – оберегать младенцев. Амулет вывешивают над колыбелью малыша после его крещения, количество кукол должно быть нечетным, сделаны они из различной яркой ткани.

В выступлении подробно изложена технология изготовления куклы-оберега «Кувадка».

-«Праздник «Ярмарка игр, затей и забав народов Поволжья» как средство ознакомления детей с народными обычаями», воспитатели Медякова Лариса Георгиевна, Малышева Елена Юрьевна, музыкальный руководитель Байкина Юлия Владимировна, МОУ детский сад № 13;

В народных играх есть все: и фольклорный текст, и музыка, и динамичность действий, и азарт. В то же время они имеют строго определенные правила, и каждый играющий приучается к совместным и согласованным действиям, к уважению всеми принятых условий игры. В таких играх можно отличиться, если это не нарушает установленного порядка – в этом и заключается педагогическая ценность народных игр.

Воспитатель, музыкальный руководитель творчески используя игру как эмоционально-образное средство влияния на детей, пробуждают интерес, воображение, добиваясь активного выполнения игровых действий.

Народные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.

Цель: воспитание интереса и любви к народным играм народов Поволжья.

Задачи: *Образовательные:* познакомить с народными подвижными играми разных национальностей.

Развивающие: Способствовать пониманию и сознанию детьми индивидуальности людей с разной национальностью.

Способствовать формированию личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой

Развивать и закреплять физические качества детей (ловкость, быстроту, смелость, выносливость, координацию).

Воспитательные: стремиться к воспитанию нравственных качеств, чувства ответственности, коллективизма, дружеских взаимоотношений между детьми, эмоциональной отзывчивости.

Праздник «Ярмарка игр, затей и забав народов Поволжья» состоит из игр разных народов Поволжья. Все этапы праздника подробно описаны и подтверждены фото.

-«Дидактическое пособие по патриотическому воспитанию детей средней группы «Завиток», воспитатель Василенко Наталья Александровна, Шлатгауэр Евгения Сергеевна, МОУ детский сад № 3;

С помощью данного игрового пособия развивается патриотическое мировидение, обеспечиваются условия освоения эмоционально-нравственной культуры, прививается любовь к Родине. Данное пособие многофункционально и состоит из нескольких дидактических игр по патриотическому воспитанию детей.

Тренажер- конструктор «Составь узор»

Цель: совершенствовать композиционные навыки, умение создавать композицию на определенную тему, выделять главное, устанавливать связь, располагая изображение в пространстве.

Материал: Фланелеграф;

Элементы из разнообразного материала (фетр, фоамиран);

Нити (для нетрадиционного рисования «Ниткография»).

Дидактическая игра «Обведи и повтори»

Цель: развивать и совершенствовать навыки рисования. Развивать воображение и фантазию детей среднего дошкольного возраста.

Материал:

Рамка, доска для рисования мелом, раскраски, фломастеры, мелки

Дидактическая игра «Обведи и повтори»

Цель: развивать и совершенствовать навыки рисования. Развивать воображение и фантазию детей среднего дошкольного возраста.

Материал: Рамка, доска для рисования мелом, раскраски, фломастеры, мелки.

- методическая разработка, сценарий образовательной деятельности
«Знакомство с городецкой росписью», воспитатель Саламахица Е.А., МОУ детский сад № 18.

Цель: Познакомить детей с особенностями росписи деревянной разделочной доски элементами городецкой росписи.

Задачи:

Воспитательная:

- воспитывать интерес к изучению русской истории, народным промыслам и к истокам городецкой росписи;
- приобщение детей к народному искусству, традициям и обычаям, через художественное творчество.

Развивающая:

- развивать познавательную активность детей, творческую фантазию, художественный вкус;
- развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор в заданной форме (в центре, по бокам);
- развивать зрительные ориентиры, внимание, зрительное и слуховое восприятие.

Образовательная:

- систематизировать представления детей о старинном народном городецком промысле;
- формировать у детей узнавать городецкую роспись, ее характерные признаки (фон, колорит, название цветов).

Итог мероприятия Воспитатель. Какие красивые разделочные доски у вас получились. Вы настоящие мастера. Не зря говорят: дело мастера боится. Как называется роспись, которой вы украшали доски? Какие узоры вы использовали в своей работе. Ход образовательной деятельности подробно сопровождается фото.

Руководитель РМО воспитателей средних групп

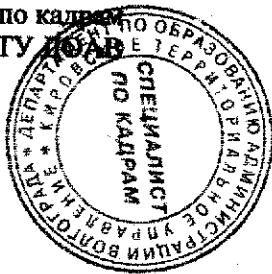
И.Ф.Трубинова

Секретарь

Н.Н.Верейкина

Подпись Трубиновой И.Ф. заверяю.

Специалист по кадрам
Кировского ТУ



Меняйлова Н.С.